

**GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPT LIBRARY**  
**INDEXING FOR TELUGU MANUSCRIPT**

<b>Sl. No.</b>	<b>Particulars</b>	<b>Details</b>
1	Language	TELUGU
2	Material	Leaf Mss.
3	Bundle Number	TEL B 0648
4	Work Number	R 2260
5	Page No ( From... To)	1 to 112
6	Name of the Work	BHAGAVATHAMU
7	Subject	ITHIHASAMU

Tel

648

TEL.B

648

Govt. Q. Mss. Library  
No. R. 2260

భాగవతము

R. 2260

Tel. 648

TEL R. 2260

B. 648



కర్తవ్యము లు దాదాపు అచ్యుతము ను సమస్తము కర్తవ్యము వీనిన తుల్యము నై యామునుండు దురుసేతరహాస్యము దద్దునల్లుము వనినను రిపే వ్రజోన్మనెక జెప్తుకె నడ బన్మ  
కర్తవ్యము యాముము మననక్రి సో నమోము వీలు దగు ముంబుట్టుం మురక్త్రో మ్మనం తు విధింజె యుము నుంగ దుం దుబు బహు మురక్త్రో మ్మనం ముందర్మ మ్మనం త్రవి పరం స్థి ముదా మ్మనం త్రవి యు మ్మనం  
స్థప్తి వియోగే దమ్యుల నే ది విభంగిం గా ను దిక్ర దిం ద్రయ ముల నే ది మ్మనం ము ను నా మ్మనం బగద ది నా దు దే న హరి సంత మ్మనం త్రవి పరం స్థి ముదా మ్మనం త్రవి యు మ్మనం  
దాక్రీకా మురి యుం త్రుగ వీ నే గ మిగిలి కు మ్మనం త్రవి పరం స్థి ముదా మ్మనం త్రవి యు మ్మనం త్రవి పరం స్థి ముదా మ్మనం త్రవి యు మ్మనం  
దా వాయు నే భక్తి తాద వత్త్రిం మ్మనం త్రవి పరం స్థి ముదా మ్మనం త్రవి యు మ్మనం త్రవి పరం స్థి ముదా మ్మనం త్రవి యు మ్మనం



న సుఖం వరం మునుగ నగ నమనం ప్రభువ నాత్రి తమ మునము నాంబు నుగా  
 బడు సుఖం మునంబు కంబాన దువృత్తి  
 తొగ మునాగ మునంబు లంబు నానానంబు  
 నంబుడు మునంబు నాంబు నాంబు  
 నంబు పరమంబు త్రింబు పరమంబు నంబు  
 న సుఖం వరం మునుగ నగ నమనం ప్రభువ నాత్రి తమ మునము నాంబు నుగా  
 బడు సుఖం మునంబు కంబాన దువృత్తి  
 తొగ మునాగ మునంబు లంబు నానానంబు  
 నంబుడు మునంబు నాంబు నాంబు  
 నంబు పరమంబు త్రింబు పరమంబు నంబు

[illegible]

[illegible]



[illegible]



...వలసెకరలంబులు...  
...జంబులంబు...  
...వలసెకరలంబు...  
...జంబులంబు...  
...వలసెకరలంబు...  
...జంబులంబు...  
...వలసెకరలంబు...  
...జంబులంబు...  
...వలసెకరలంబు...  
...జంబులంబు...

[illegible]

ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ವೇದಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ನಂತರ ಶ್ರುತಿ ಮತ್ತು ಸ್ಮೃತಿಯ ಮೂಲಕ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿವೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದವು ಎಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ದೇವತೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ದೇವತೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರವಾಗಿದೆ.



[illegible]

[illegible]

అ దనకం సత్యమనుచు | కరపు రము లుచే నికడ పట జతురు | కని యు గారనిం త్రికం అనె ర గురు కయకావన సేరై పుకడ వల మార వబుడ వేళ్లు దె ను డొక నెం త్రి | న విక వనల వ నెం పు నా బా వా వా ను  
చొన్నుడ బొయ బాజికి నది పాండు గియ జను మి కెల్ల ను బ్రము సేంం బొయెం గంబు లవల సే గరి గి నెచ్చవ లన సే న | నం త్రి గార లమం ద్ర పార రి జిం త్రి నెం యు బు పుల్లు వున కే ప అము బొల వ రెం త్రి యి గి  
అ క ని గు గా బ్రం పర్త రే యు నాం (న) యం బి | విది న బా బా ము బాం లు ని వేల మం తల యా నె యు మం తు రు పార రి గు గా నిం త్రి నే ము లు | మార నేం  
చొనం యు నుండు మా పర్తి రత్త పర వే క (బం) త్రి నం త్రి ప మ్మ న బా గ వ త మం | పత నే క బం కె యుం బి బ్రం త్రి ప త్తి రు డొ యు పు మ స్థా కం మ పా ప్త వ మం గా నా కృ ప్త చి త్తు  
వలగు ల్ జే ని | యు రి గేం త్రి వి న వ యు యు నా గా వ త ము న విష్ణు నే వా బు ద్వి వి స్తరిం త్రి మె త్రి మ్మ మయో కం మూర్తి గు ని యం పర్తి బా వ బ యం బా వి ల్లు బా ని సో వు | యొ గి స ర మ మం కం కు న్నా త్రి మ (వ) త ము బు వా సు దే వు నా మ  
వ నీ కి న ము లు బు ము పు త్రి కె లు వర రి సే రు రి గే క యుం యు లు బు పా వా పా యుం గం బా ల మ త్రి డ్క | పా ర యా చుం డ్క డె కె క్తి ము క్తి కి బా వ సే మ గే న వా డ్క సే లి క వ గా ము రెం డ్క బా యు డె వ న్న డె స త్రి ము రు మ గి నా మ



శుభములు  
ప్రసాదములు  
బ్రహ్మసేవ  
ముఖ్యములు

శ్రీమద్భక్తవక్తావతారమహావైకాంతాచార్యుని గారు గానానామధేయలంకారములచేరారమున మంత్రములు  
రారములవలన మహారాని యుగముగాకరి పులకుగంధము నిశ్చయము కలది పురాణములవల్ల వచ్చినది సమీపమున  
ఉన్నదియెనట్లు ప్రాంతములవలన వచ్చినది సమీపమున ఉన్నదియెనట్లు ప్రాంతములవలన వచ్చినది సమీపమున  
మంత్రములచేరారములవలన మహారాని యుగముగాకరి పులకుగంధము నిశ్చయము కలది పురాణములవల్ల వచ్చినది సమీపమున  
యలములమహాముగారు గానానామధేయలంకారములచేరారములవలన మహారాని యుగముగాకరి పులకుగంధము నిశ్చయము కలది పురాణములవల్ల వచ్చినది సమీపమున  
నిత్యమును జనులకు మంత్రములచేరారములవలన మహారాని యుగముగాకరి పులకుగంధము నిశ్చయము కలది పురాణములవల్ల వచ్చినది సమీపమున

తనారదవారదవారయగనారతవారకస్య-త్రంక్షీరసకానికధావృణాదదనగనగనకవశేషాదావృణారజరూపదేవరూపప్రపంచరూపలశిష్టసన్నేముష్టివసలదెంచినంజూనిసంత్రంక్షిచనకాలజాగనేదియైనచేష్టం  
ద్వవారతలకుంబూజునంబూజుచేతియించి || క || మూ యాంక్షీకృతవేపయద్యాయాజీవేష్టకుడుమనుజుడౌనారణ్యప్రదర్శయాచిష్టంబునగారగ్నేయండాపూజ నమూనకృష్ణసజిష్టసంజామమయ  
గంగారసందగుండవిదరాప్రమనంబుం ద్వురుండ నవారందానందగుంబుగూమయందనియమించి | మననగురంగజనితవశ్యసంధ్యపానంక్షిశ్చివల వనకాద్యయిల్లనియ || గ || దరగిసంరలు  
మారెయమధ్యంబుదిక్కుగాప్రకరదల చిల్లారుబహువిదవంబుల | నంశ్చూలారపడిపెరంపపురంపురనిల్లనిత్రకన్యమెందూగలదూ || ట || సాహ సనియవేదామృగసంసవనంబునవారం  
ద్వచూవిమనీధంతుమయైందింకొండవిమనవ్యలంగానివచ్చికారంక్షతానింతులువారిగారవనచేనన్నదీసారబ్బమూపలగారదీకుంత్రయనేకదంబువయగలందమనుచాశ్చమయైంద || ట || వా

యలవనంబునై యెసనెనరితి ధరంబులు మింట్ల గూలునుగే బర యును నుండక నది ప్రపంచమల సర్వము కలల పుత్రు వెల్లె వెంయ ను గూడు నుండక నుక భంగి జెరిల్లు పుత్రుల మంగియ నై జెయ ను నుండ కల  
ము విచిత్రము మున్నర మెట్లు నా జుగేయు ఆయు తం జెల్ల దుర్లు జుండక నుక ను జు నుండక దుర్లు నా త్రు నాగి ద్ద్య బ కన్య న గాం డె చ మలు నిల్లు ల సూర ది సర్వ శ్రేష్ఠి సో యో జు కుర్లు న వేతి యుట యుగి గదా భరు  
ఉన భృముడ యో జు కె దాండు వచ్చున గు ల యుండు గజ్జ దియె మి నా భృమెం గు గు యుండు వచ్చు దె కే వన వ్ర గి కె మి నె యు బు రు ను రు మి రు రు గు న పని మూయల కు ము పర ము లు విం దు  
స్థి ల గా గి యుండు ముండు రం దు ల గే ముండు ముకా ను న ద్దె వ తుం త్రుం ద్దె న మి కె వ గే నం బ ని వే దు | ర త్రు కు యు వే ని ప ని కె త్రు భా ల ను పేర్చుం ట్టు క ర త్రుం ట్టుం  
య నుండు పే జు రు ధం ధు గాం రం బుండు నులండు గూడుం ద్దె వ న మూయ నే తు లా కం బులు మో పు తా కం బుల సెం దిం ను మి వ ప ని ర ము న్దె వ్ర భా రం బు వ్ర గ వం త్రు ద్దె న నె వ్రం దు యు గు గా ర ద క నిల ను నెం దె



[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for binding multiple leaves together. The script is a traditional form of the Tamil language, and the leaf shows signs of age and wear.



Handwritten text in an ancient script, likely Tamil, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in a single line across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.



కాతకృష్ణులముందలదిదాకాని గావించుచు నుండారునుగంగకంబుని విలాసదకంబులు నాశిత్రంవల్ల కలిపించి పూరిసాదపట్టు సరాగపటంపవిత్రంశ్చనాగరదీజలంబులను సేద్యపాత్రయనుంగ్నేయదంబుప్రసారకా  
తుళుప్తనాంధారిత్యతతాపట్టులను గుంపిస్తాడు సదుపాదాని నూడవుండు వాగ్దంత్రులు దాను ను బండు మరగామూకా పూర్వన వారతయవగపుమూనిని మతనవచ్చెనబ్బి ధంబునానా సాంశ్చావక బద్ధులైన గామ  
పరసారపక్షతాయుస్కలంబున దువద్యర్థులదా పరరాష్ట్రను పులు దుంపింపెగావించు దిప్తింబ్బెనా బ్బి నలు ధృష్టపుత్రునకు గచ్చింబ్బెన్మహా గూర్చితీజి యింపెన మూడుతు  
వట్టింపవారసుదేవుండు వాసప్రమలు ను నూనుతత్పూర్ణ ముంజ్జె యుద్ధవనా త్తుకులు గాంబున ద్వాతకం గన్మనప్రయత్నంబు సాంధవులవే ద్దానిరకారాహాంబునె యు సమయంబునూ పమనూ సుత  
రచనాచెంబ్బిక వ్యాగాగుగా త్తుకుంజ్జె నూరికెయి ప్పనియెన్మ యిదెకాలానల పుల్కవేన విన్ది నుంచే తెంచ్చె చేనే నేనెం దుధరాంత్రగ్గతగ వాహమయ న్మయగ్రత్ర శంకృ మ్మయంగ్నేది దుల్యోక్తమయ నుపన సరదాన

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]





[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २ ॥  
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ ३ ॥  
 श्रीपितृभ्यो नमः ॥ ४ ॥  
 श्रीदेव्यै नमः ॥ ५ ॥  
 श्रीभगवते नमः ॥ ६ ॥  
 श्रीवासुदेवाय नमः ॥ ७ ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ ८ ॥  
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ ९ ॥  
 श्रीपितृभ्यो नमः ॥ १० ॥  
 श्रीदेव्यै नमः ॥ ११ ॥  
 श्रीभगवते नमः ॥ १२ ॥  
 श्रीवासुदेवाय नमः ॥ १३ ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ १४ ॥  
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ १५ ॥  
 श्रीपितृभ्यो नमः ॥ १६ ॥  
 श्रीदेव्यै नमः ॥ १७ ॥  
 श्रीभगवते नमः ॥ १८ ॥  
 श्रीवासुदेवाय नमः ॥ १९ ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २० ॥

[illegible]



రెండు యుక్తాదినంబున నాకాసంబుగా నెంబ్రు సర్వనియూమం కంబ్రెన మతూర్జుతంబు వత్తియూరకుం గునె ను ముక్తంబు వంశేష్టాదైత్యులు గాక సంతోషిం చ్చి మర ముది నానాదేను తురంబు దెలికా మంబు  
నిజ్జిం విక్రంధంబు వజోంబ్రిహవమో హంబులు వెడలనడచి నిగ్గులు విడిచి యునంత నామంబులు పతి యుంపును సరమ శత్రుంబు వైన తచ్చరేత్రంబు లునింత్రింపును నిరంతరమంత్రము  
దక్షకాలమున కెదురు నూను ను నూను దిశు గును నుండో నంత్రం గాంత గాలంబు నకలక్షురుం గర్హమృత శివతారంగున చ్చుత్తవృదాచినంబు చ్చుమాత తమంబును నత్తనర్థము నాపంబును  
త్తన పూర్వ దేవు విడచి పాతికృపావంశం బు నకాత్మత్వ మయూరత్వ న బాగవత దేహంబు చాచ్చితి సంత్రులండ్రి లోకంబును పసంపాదించి ప్రేయకాలంబు యోరానిమధ్యంబున నిశ్చయ మన వనిచ్చి  
యించ్చి నారాత్మ గావూర్తి యొనర్చి ప్రంబుని శాస్త్ర సంబు వెంట్టన తనిలోపలంబ్రవేసించ్చితి సంత్రు సహస్ర యూగవతి నితంబైన కాలంబు నకాత్మత్వ మయూరత్వ నిశ్చయంబును దాన్య నింబు ప్రాంతంబు

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



83

*[The text in this image is extremely faint and mostly illegible due to poor contrast and blurring. It appears to be a single continuous line of handwritten script.]*

[illegible]



[illegible]

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in a single line across the length of the leaf. The script is a traditional form of Telugu, and the leaf shows signs of age and wear, including two circular holes for binding.



శ్రీమద్భగవద్గీతా ప్రథమాధ్యాయః  
అథ కౌంతియో వేదవిత్సంహితాః  
అథ కౌంతియో వేదవిత్సంహితాః  
అథ కౌంతియో వేదవిత్సంహితాః

Handwritten text in a script, likely Telugu, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in a single line across the length of the leaf. The script is dense and characteristic of traditional South Indian writing. The leaf shows signs of age and wear, with some discoloration and small holes visible.

[illegible]

[illegible]







*[The following text appears to be bleed-through from the reverse side of the manuscript page.]*

...యే గానై తానం సంభూతా యుపయోగే నా సంభూతే తా క ... ముల ప్రవేశవక్రము లానన సేపు రుండు రూపము ముప్పై న్న ముద్ర వ్రాసె కనక రూపై ప్తములకుం దప్పింపు గా జూరు పాక్షి  
సేపనము జనించుచు వచ్చుచు వచ్చుచు ముక్తరం. ముగ్ధాగవ తానంబుగా ముగ్ధాగవ తానంబుగా బాగవ్విం చ్చి సేపాగ ప్త గమయి వయ్యు బాగవతంబు విజ్ఞానై చేయింపై  
నకానకంబు విజ్ఞానై వాగ్దాత ముండును. ముగ్ధాగవ తానంబుగా ముగ్ధాగవ తానంబుగా బాగవతంబు విజ్ఞానై చేయింపై  
రివ జగముని. వారత గామ్యుడై యునుండు. రుగ్ధాగవ తానంబుగా ముగ్ధాగవ తానంబుగా బాగవతంబు విజ్ఞానై చేయింపై  
నకానకంబు ముగ్ధాగవ తానంబుగా ముగ్ధాగవ తానంబుగా బాగవతంబు విజ్ఞానై చేయింపై  
బు జన్మకర్మములును. పాండవుల మహాప్రస్థానంబు కృష్ణకదాదయో బునుడై ప్తకారవచ్చుచు ముగ్ధాగవ తానంబుగా ముగ్ధాగవ తానంబుగా బాగవతంబు విజ్ఞానై చేయింపై



[illegible]





[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]











[illegible]





Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is a traditional form of Telugu, likely from the 18th or 19th century. The leaf shows signs of age, including discoloration and some damage, particularly along the right edge and bottom. There are two circular holes visible, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or philosophical treatise, given the nature of the script and the medium.









Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in a single line across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for binding multiple leaves together. The script is a traditional form of Telugu, and the leaf shows signs of age and wear.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]



అన మరీచివయ దవనమునునునను ను ను జన్మించితిమి యానందప్రపంచమునందు మూడు లోకంబుల బహురంహ రక్షణులందు నుత్తిమ మువప్పుని యుమగ్రహంబు నన నక్షంబు శి క యాత్మర దత్తుయ  
ప్రపంచము దివ్యంబు ననుబద్ధ నసప్రప్ర  
ంబులుందుగ యాంత్రనానా యునుం న్నియుం కి నో లా పర తింజే ని నారా యుగాక తా గానంబు నే యునుం బా రి యుంబు  
ప్రపంచముం బానన రిత్తిమేను దగి నాంత్రాత్తర బద్ధ వాననెయ వననెయ వచ్చి పునుడు నా మనము నగాన వచ్చును క్షు విను మూసంసారంబును | నన  
నీచేదననుంబు వారికినివి | పునిను గాననీక ముతెప్తునుంబు ముగ్ధంబును యు ముగ్ధ యుమూది యోగ వలల నా పు నిత్తిమంత్రి ముయ్యు గా ము రాగి  
కాంక్షానునిప్పు కనకేం | త్రిమ మున నాంత్రాత్తర వద్ద గాదు నరీక కర్తుడు | గుమల త్తూర్పు మేల్గువా నే నా యు కచెత్తి తిన్మ గానన నూయు వలు ప్రతి యు ము పన వంతుడు గా నారదుండు వాన ముగ్ధంబు నాన





[illegible]











...మూలం గానా వచ్చి కౌవనైతా వహనముల పుష్పనిదాన పూర్వం ...  
...చేపర్యులు బులు పుష్పనిదాన పూర్వం ...  
...దానైతి నంతునా చేస్తామని కృప ద్రవిక ...  
...నమోదయ కలయె పారన హంకర ...  
...వీ. వీర సంత్రుల మునెడు మూల మునెడు ...  
...మూలం గానా వచ్చి కౌవనైతా వహనముల పుష్పనిదాన పూర్వం ...

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the length of the leaf. A single circular hole is visible near the center-right, used for binding multiple leaves together. The script is dark and appears to be a historical form of the language. The leaf itself is aged, with some discoloration and wear along the edges.



క యు కు క ము న చా క ము కం చింత్ర వేక ము ని యొ రుండుం డు వేండ్ల న గు ము గా ని వా స నలు లు యొ యొ యొ కు ము న ము వె యు వే డు త ర వు నే జే ద ర క ము తు త్త ర య త్త వేం క దే తేం వెలు ద వుం చి యుం గ నం క ప గో ప ద ప ర  
గ ము గ ర క త్ర క బ డ వు న గా ద య కు న యు యు తు గ ప గొ వా రం న న ధ ము వే న వం ప య జు వు లు ము ర యా వి ని ప ర తే య వు వ్రా వేం న ను కం గు త ర యొ న సు మ త్త ముం ద ను లు త త్త త్త పై సు రి గి త  
ల్ల ద పా లు న గాం ద్ర వే త్త ముం బ ల్ల లు లంగ త్రా గా ము లు తా న ము నే కు లం క కే ను గా యు ల్ల వు లు లా న పే రం ప ర రు చి నే ను ద్ద క సంగ వు పు రి కి లు ల త ర బి త్త పై యం ము వి ము ప ద నే న యె న  
మ ము ము ద్రి జె ము ము ము ము వు త్త రా చి ము యుం ద నే యె ను వే ద వే ప దం బు లుం బు రం బు లు గ్రా మం దం బు వే త్త పై గాం బు లు ను ముం ద య ము మే దా నం బు లు నా గి రం త పు రిం ద ని వా నం బు  
లు ను వ నం బు లు గా వ వ నం బు లు ను జి త్త పం ద ప వి త్రం బు వే త్త పై ముం బు లు కే వ ము దు క ర క వ దే త్త పై న త్ర ముం తి ర కం బు నే న తం గ కం బు లు ను









[illegible]

Handwritten text in an ancient script, likely Tamil, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]





[illegible]





002311021111

TEL. B.  
648